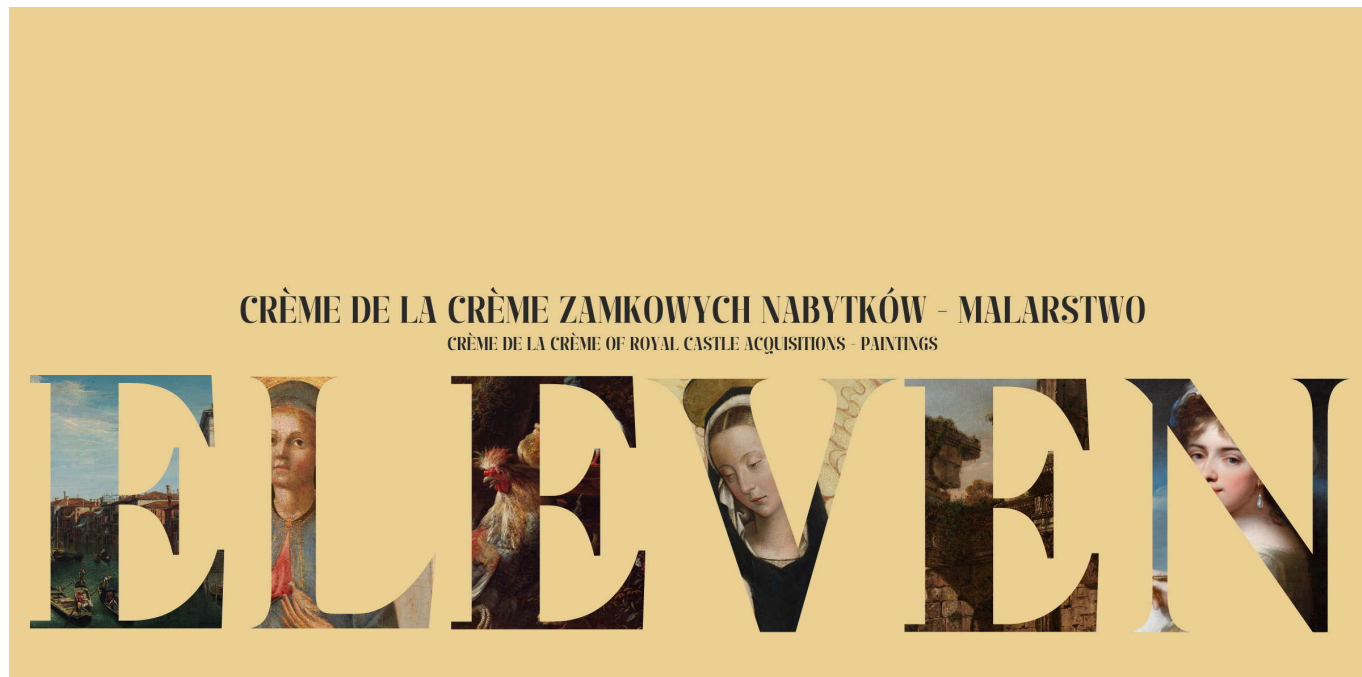


ELEVEN. Crème de la crème zamkowych nabytków - malarstwo

Menu

Grafika



Opis wystawy

ELEVEN

Crème de la crème zamkowych nabytków - malarstwo

24 maja-14 lipca 2024 r.

Galeria Arcydzieł

[Kup bilet](#)

W ciągu ostatnich kilku lat zbiory Zamku Królewskiego w Warszawie wzbogaciły się o kilkaset dzieł sztuki, m.in. obrazy, rysunki, ryciny, meble, okazy porcelany, srebra, a także militaria. Wśród pozyskanych obiektów znalazło się ponad 60 różnorodnych malowideł pochodzących z okresu od XIV do XIX w. pędzla zarówno przedstawicieli ośrodków sztuki z całej Europy, jak i artystów polskich lub w Polsce działających.

Poczynione zakupy malarskie są ściśle związane z najważniejszymi założeniami statutowej działalności Zamku, czyli gromadzeniem zabytków, organizowaniem wystaw czasowych i stałych czy udostępnianiem zbiorów do celów naukowych, edukacyjnych i popularyzatorskich.

Florenckie *quattrocento*, caravaggionizm, animalistyka holenderskiego Złotego Wieku, wenecka veduta, piemoncki i wenecki renesans, oświeceniowe malarstwo portretowe oraz historia antyczna w stylu klasycystycznym.

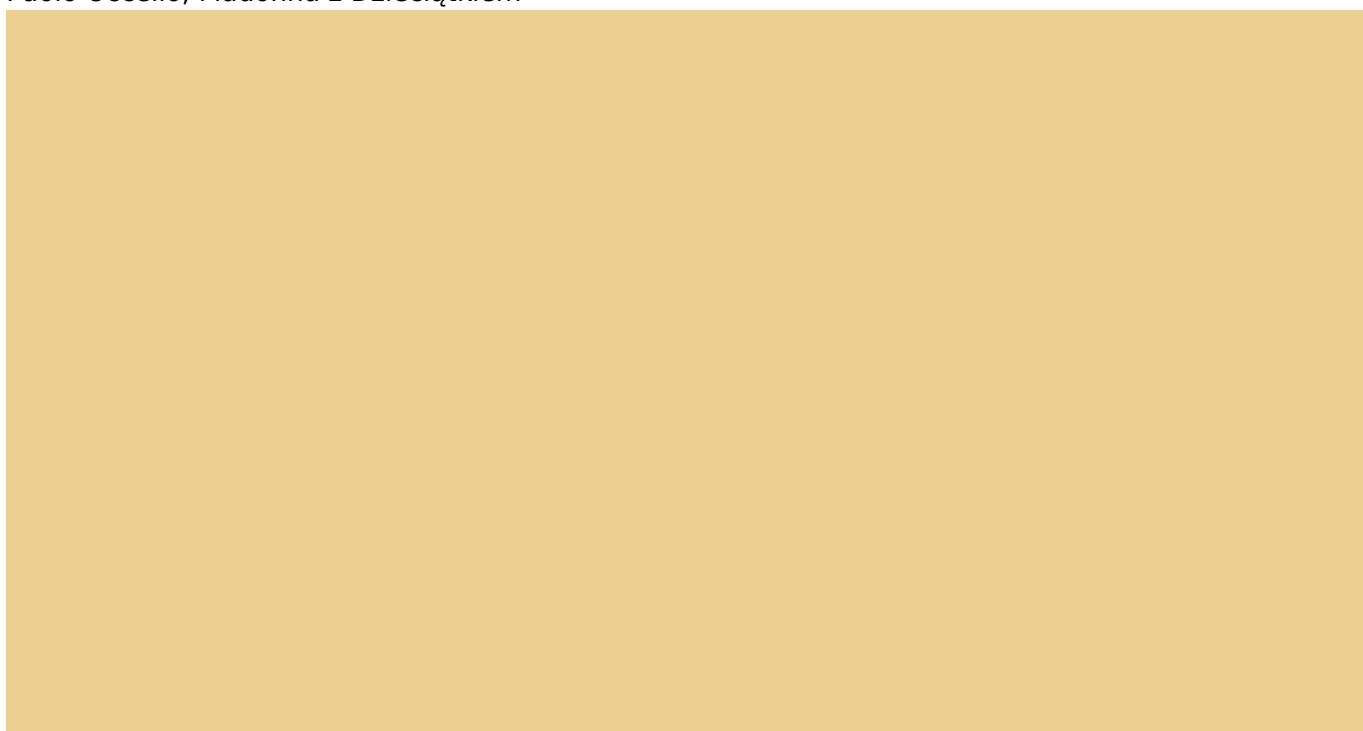
Jedenaście obrazów, które znalazły się na niniejszej wystawie, reprezentuje różnorodność stylów, epok, tematyki, a także historii pochodzenia. Wszystkie te elementy poznają Państwo szczegółowo odwiedzając naszą ekspozycję, na którą serdecznie zapraszamy.

Your browser does not support the audio element. intro.mp3

Audioprzewodnik - wstęp

11 nabytków - reprodukcje

Paolo Uccello, Madonna z Dzieciątkiem





Paolo Uccello

Madonna z Dzieciątkiem

tempera, deska

63 x 45 cm

nr inw. ZKW/6465

Your browser does not support the audio element. 1..mp3

Audioprzewodnik - Paolo Uccello, *Madonna z Dzieciątkiem*

Defendente Ferrari, *Matka Boska karmiąca*

Defendente Ferrari

Matka Boska karmiąca

olej, deska orzechowa

85 x 58 cm

nr inw. ZKW/6049

Your browser does not support the audio element. 2..mp3

Audioprzewodnik - Defendente Ferrari, *Matka Boska karmiąca*



Jacopo Bassano, Cud wyprowadzenia wody ze skały



Jacopo dal Ponte, zw. Jacopo Bassano

Cud wyprowadzenia wody ze skały

olej, płótno

100 x 152,5 cm

nr inw. ZKW/6140

Your browser does not support the audio element. 3.mp3

Audioprzewodnik - Jacopo dal Ponte zw. Jacopo Bassano, Cud wyprowadzenia wody ze skały

Mattia Preti, Partia Tryktraka

Mattia Preti

Partia Tryktraka

olej, płótno

108 x 146 cm

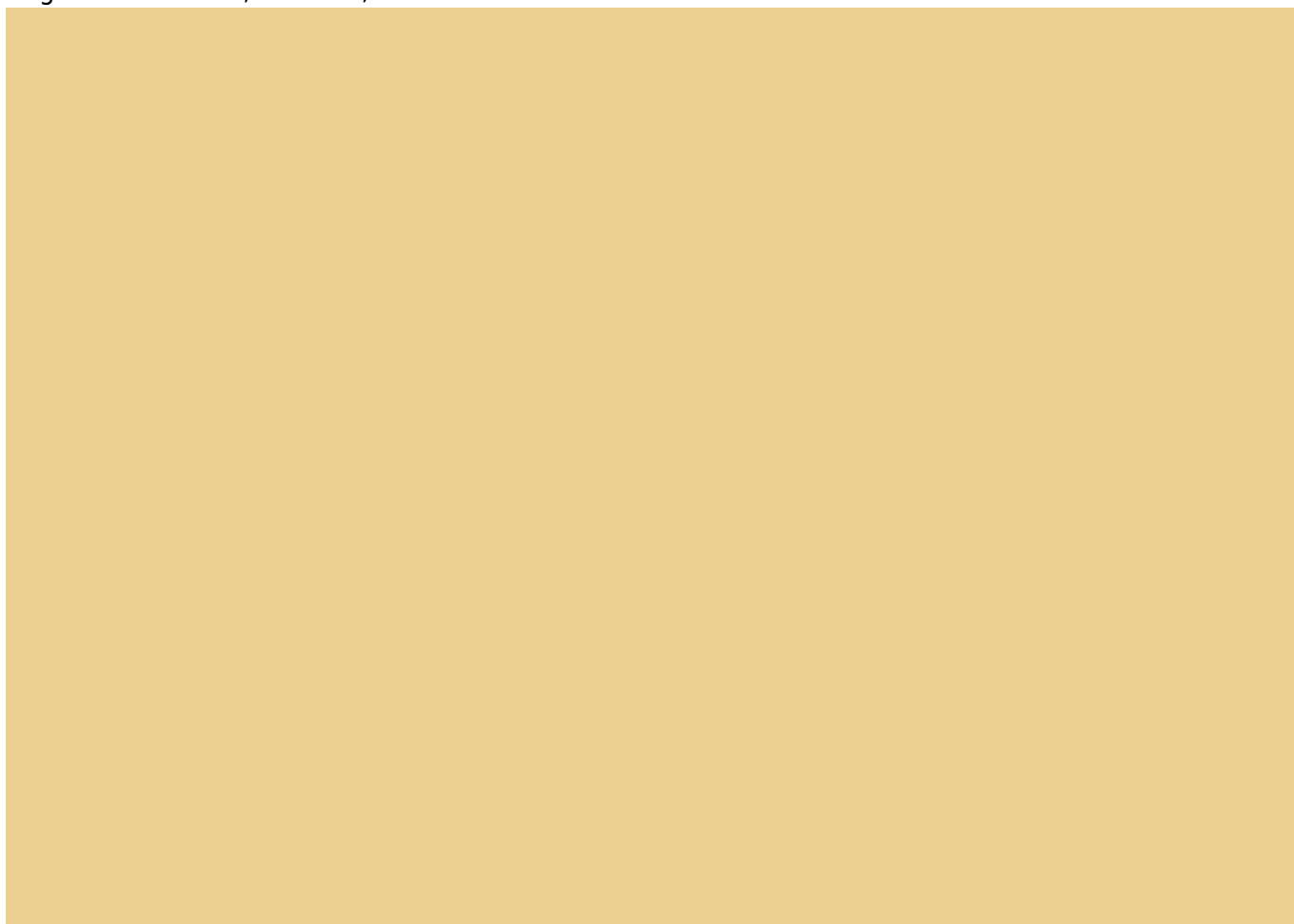
nr inw. ZKW/6257

Your browser does not support the audio element. 4.mp3

Audioprzewodnik - Mattia Preti, Partia Tryktraka



Angelika Kauffman, Kornelia, matka Grakchów





Angelika Kauffman

Kornelia, matka Grakchów

olej, płótno

110 x 152 cm

nr inw. ZKW/6045

Your browser does not support the audio element. 5.mp3

Audioprzewodnik - Angelika Kauffman, Kornelia, matka Grakchów
Melchior de Hondecoeter, Kogut i kura z kurczętami i gołębiami

Melchior de Hondecoeter

Kogut i kura z kurczętami i gołębiami

olej, płótno

96 x 111,5 cm

nr inw. ZKW/5879

Your browser does not support the audio element. 6.mp3

Audioprzewodnik - Melchior de Hondecoeter, Kogut i kura z kurczętami i gołębiami



Josef Grassi, Anna Maria z Tyszkiewiczów Potocka



Josef Grassi

Anna Maria z Tyszkiewiczów Potocka

olej, płótno

72,5 x 56 cmnr

Your browser does not support the audio element. 7.mp3

Audioprzewodnik - Josef Grassi, Anna Maria z Tyszkiewiczów Potocka

Marcello Bacciarelli, Albert Kazimierz Sasko-Cieszyński

Marcello Bacciarelli

Albert Kazimierz Sasko-Cieszyński

olej, płótno

92,5 x 75,5 cm

nr inw. ZKW/6266

Your browser does not support the audio element. 8.mp3

Audioprzewodnik - Marcello Bacciarelli, Albert Kazimierz Sasko-Cieszyński



Michele Marieschi, Canal Grande z Palazzo dei Camerlenghi



Michele Marieschi

Canal Grande z Palazzo dei Camerlenghi

olej, płótno

55,6 x 85,1 cm

nr inw. ZKW/6231

Your browser does not support the audio element. 9.mp3

Audioprzewodnik – Michele Marieschi, Canal Grande z Palazzo dei Camerlenghi

Bernardo Bellotto, Widok Kapitolu z kościołem Santa Maria in Aracoeli

Bernardo Bellotto

Widok Kapitolu z kościołem Santa Maria in Aracoeli

olej, płótno

77 x 106,5 cm

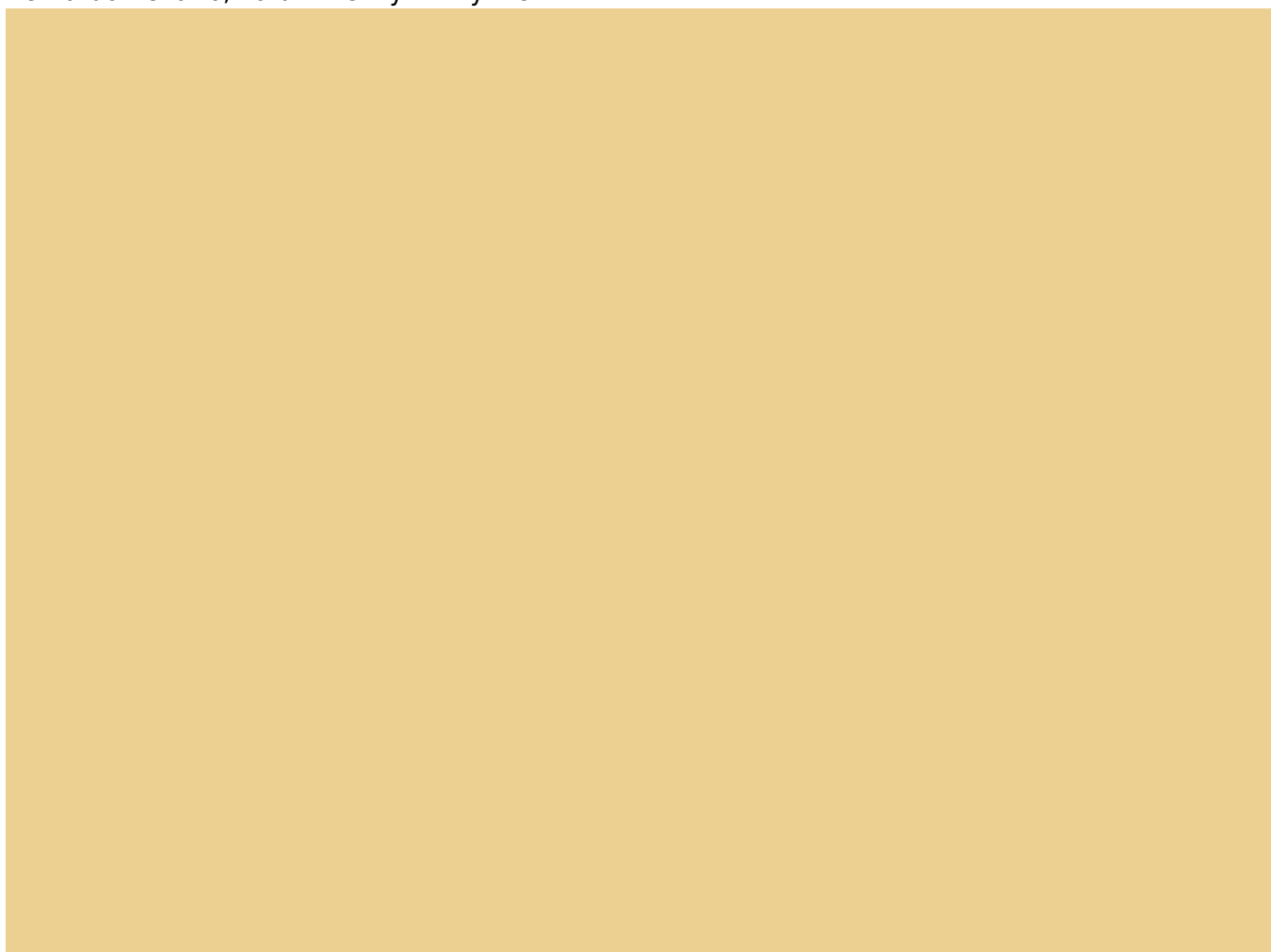
nr inw. ZKW/5613

Your browser does not support the audio element. 10.mp3

Audioprzewodnik – Bernardo Bellotto, Widok Kapitolu z kościołem Santa Maria in Aracoeli



Bernardo Bellotto, Forum Nerwy w Rzymie





Bernardo Bellotto

Forum Nerwy w Rzymie

olej, płótno

85 x 107 cm

nr inw. ZKW/6695

Your browser does not support the audio element. 11.mp3

Audioprzewodnik – Bernardo Bellotto, Forum Nerwy w Rzymie

Wykłady online

Wykłady online

Rozwiń opis

- **11 czerwca** 2024 r. – *Rafael ptaków. O twórczości Melchiora de Hondecoetera*

Prowadzenie: **Magdalena Królikiewicz**, Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum

- **9 lipca** 2024 r. – Temat: *Michele Marieschi – następca Giovanniego Antonia Canala i Bernarda Bellotta w wedutowym malarstwie Wenecji*

Prowadzenie: **dr Adam Tyszkiewicz**, Uniwersytet Warszawski

Partnerzy wystawy



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Co-financed from the Funds
of the Ministry of Culture and National Heritage
of the Republic of Poland

Partner strategiczny / Strategic Partner



Sponsor / Sponsor



Partnerzy Jubileuszu / Partners of the Jubilee



NARODOWY BANK POLSKI

Partnerzy Zamku Królewskiego / Partners of the Royal Castle



Iluminacja
konferencje



Marsh

Patroni Medialni / Media Partners



POLSKIE
RADIO



TELEWIZJA
POLSKA

rgb(236,208,145)

rgb(236,208,145)

Source URL: <https://eleven.zamek-krolewski.pl/eleven>